

LA VIRTUALIDAD COMO MEDIO INSTRUCCIONAL PARA LA ENSEÑANZA DE LAS PRÁCTICAS INTEGRALES EN EL ESPACIO ACADÉMICO CIENCIA Y CULTURA DE LA ALIMENTACIÓN.

Enfoque desde los escenarios complejos en tiempos de pandemia

Lic. Roxana Guerrero

Universidad Nacional Experimental de Yaracuy
Guama, Venezuela
desanchezroxana2006@gmail.com

Resumen

El uso de medios instruccionales para la enseñanza de las Prácticas Integrales en el espacio académico Ciencia y Cultura de la Alimentación. Un Enfoque desde los escenarios complejos en tiempos de pandemia, está relacionado con la idea de plantearse el impartir una unidad curricular, donde la presencialidad y la practicidad son el motor para generar conocimiento y entendimiento, como lo es Prácticas Integrales, desde otro ámbito que contribuya a que ese motor siga en funcionamiento, con nuevas maneras de enseñanza y aprendizaje y mediante el uso de recursos y métodos educativos diferentes y distantes pero existentes, convirtiendo la llegada de momentos adversos, en nuestra cotidianidad física, mental, social y educativa, en un desafío motivador con bondades y limitaciones, pero que contribuye al avance garante de una adaptación real y social, demandado por los estudiantes y la situación actual, que a pesar de ser un reto también es una meta, que promueve el intercambio de conocimientos docente - estudiante y viceversa, en tal sentido, el presente ensayo tiene como objetivo central, reflexionar acerca del uso de diferentes medios virtuales para la enseñanza de las Prácticas Integrales en el espacio académico Ciencia y Cultura de la Alimentación de la Universidad Nacional Experimental del Yaracuy (UNEY), en el contexto de los escenarios complejos en tiempos de pandemia. Se llega a la concreción que mediante el uso de diferentes métodos educativos, como lo son aulas virtuales mediante whatsapp, classroom, y la intervención de otros medios tales como comunicación telefónica (llamadas, mensajes de textos), email, entre otros; empleados para para impartir conocimientos e interactuar con nuestros estudiantes, se puede lograr una adecuación e interacción docente-estudiante, para hacer de la limitación una fortaleza en medio de la complejidad, dando como resultado un estudiante activo y competente con el proceso de enseñanza promovido por el uso y adaptación a dichos medios.

Palabras clave: *Virtualidad, Instruccionales, Prácticas Integrales, Ciencia y Cultura de la Alimentación, Pandemia*

Recibido: 11/05/2022

Aceptado: 09/11/2022

Revista In Situ/ISSN 2610-8100/Vol. 6 N°6/ Año 2023.

San Felipe, Venezuela/Universidad Nacional Experimental del Yaracuy, pp. 431 - 442

VIRTUALITY AS AN INSTRUCTIONAL MEANS FOR TEACHING INTEGRAL PRACTICES IN THE ACADEMIC FOOD SCIENCE AND CULTURE SPACE

An approach from complex scenarios in pandemic times

Lic. Roxana Guerrero

Universidad Nacional Experimental de Yaracuy
Guama, Venezuela
desanchezroxana2006@gmail.com

Abstract

The use of instructional means for the teaching of Integral Practices in the academic Food Science and Culture space. An Approach from complex scenarios in pandemic times is related to the idea of considering teaching a curricular unit, where face-to-face and practicality are the engine to generate knowledge and understanding, such as Comprehensive Practices, from another field that contributes for this engine to continue operating, with new ways of teaching and learning and, through the use of different and distant but existing educational resources and methods, turning the arrival of adverse moments, in our physical, mental, social and educational daily lives, into a motivating challenge with advantages and limitations but which contributes to the guaranteed progress of a real and social adaptation demanded by students and the current situation, which despite being a challenge is also a goal, which promotes the exchange of teacher knowledge - student and vice versa. In this sense, the present essay has as main objective which is to reflect on the use of different Virtual means for teaching Integral Practices in the Food Science and Culture academic space of the National Experimental University of Yaracuy, in the context of complex scenarios in pandemic times. It comes to the realization that through the use of different educational methods, such as virtual classrooms through WhatsApp, classroom, and the intervention of other means such as telephone communication (calls, text messages), email, among others resources used to impart knowledge and interact with our students, an adaptation and teacher-student interaction can be achieved to make limitation a strength in the midst of complexity, resulting in an active student and immersed in the teaching process promoted for the use and adaptation to said media.

Keywords: *Virtuality, instructional, Comprehensive Practices, Food Science and Culture, pandemic.*

Introito onto-fenoménico

Contextualizar el entorno donde se presenta el fenómeno se hace fundamental para lograr un primer acercamiento hacia el entendimiento de lo que se pretende interpretar en el escenario del Espacio Académico Ciencia y Cultura de la Alimentación (EACCA) en tiempos de pandemia, considerando el hecho de que para el mes de marzo del año 2020, los docentes universitarios, nos vimos sumergidos en una gran ola de incertidumbres, causadas por el enclaustramiento social al que la humanidad se vio sometida producto del COVID 19. En este sentido, Morin (1999, p.45), señala que “Una nueva conciencia empieza a surgir: el hombre, enfrentando a las incertidumbres por todos lados, es arrastrado hacia una nueva aventura”, lo que nos invita a reflexionar, que aunque ya se venía gestando en nuestra psiquis formadora del conocimiento, el alcance académico con diferentes modalidades, presencial, semi-presencial y a distancia, se puede considerar, que quizás hasta ese momento, por nuestras mentes no pasaba la necesidad imperiosa de llevar a cabo nuevos estilos de enseñanza con nuestros estudiantes universitarios.

En virtud de lo señalado, me permito reflexionar sobre lo que nos hizo avanzar: con el uso de diferentes medios virtuales para la enseñanza de las Prácticas Integrales (PI) en el EACCA de la UNEY, en el contexto de los escenarios complejos en tiempos de pandemia. Esto debido a la escasa consideración de repensar las nuevas maneras de administrar esta unidad curricular de carácter práctico, que frente a la virtualidad inminente produjo una ruptura paradigmática que hizo urgente la evolución de la modalidad en la cual esta materia, tan fundamental para el pregrado, era abordada.

En los momentos actuales, caracterizados por ser presurosos y adversos, se presentó la oportunidad de poner en marcha nuevas maneras de enseñar y aprender, mediante el uso de recursos y medios educativos, que contribuirían al avance, garante de una adaptación real y social, demandado por los estudiantes y la situación actual, que a pesar de ser un desafío, también es un reto, que promueve el intercambio de conocimientos (docente - estudiante y viceversa), logrando mantener así, un acceso seguro a una formación asertiva del estudiante.

Binomio Docente - Estudiante. Expectativas y aspiraciones futuras

Metafóricamente, se puede ver a la educación, en la actualidad, como un barco académico donde existe una misma orientación, pero que puede llegar a anegarse si no se toma en serio el papel correspondiente de cada miembro de la tripulación. Cuán difícil es lograr que en nuestras mentes podamos

manejar un traslado hacia otros espacios dentro de un mismo espacio con diferentes colores y matices, es allí, donde entra en juego nuestro rol como docentes, sirviendo de guías en medio de una crisis inesperada que se hizo presente para movernos y tocar nuestros temores y delicadezas, logrando que muchos se trasladen a otros niveles emocionales y actitudinales, mientras que, en otros, deja la huella del vacío y la inactividad.

Es por ello, que me atrevo a profundizar en este tema, donde lo que era propio y tangible ya no lo es, pero que, si le damos la vuelta girando el timón en el momento apropiado, podemos ver el horizonte allí plasmado, intacto y dispuesto a recibir nuevas experiencias en un laboratorio conducente a sensibilizar y promover actitudes basadas en la realidad.

Seguimos siendo la misma universidad, aunque viviendo la experiencia de ser docente y estudiante desde aulas adaptables a nuevas modalidades y con seres aprendices diferentes, comulgando con un mismo sentido de responsabilidad y deseo de lograr las metas, aspiraciones y expectativas que todos manifestamos al comprometernos con la institución; bien sea como estudiante o como profesor.

Desde mi experiencia, puedo decir, que es posible promover y mantener el lazo o binomio docente-estudiante, comprometiéndonos a ser seres flexibles, comunicativos, considerados, generosos, atentos, resilientes, dispuestos a escuchar, en fin, siguiendo lo que hemos aprendido desde niños, al promover con el ejemplo, los valores que nos fortalecen como seres humanos, y puedan llegar a fortalecer a otros, al servir de buen timonel.

Tomando en consideración otro acertado punto de vista, cito la perspectiva de Azo (2021, p.150), en su teoría sobre la mediación pedagógica en tiempos de caos. Perspectivas innovadoras y creativas, señala: “los docentes deben estar conscientes que, frente a las adversidades de los tiempos, emergen situaciones presurosas y ante esto hay que actuar”. En tal sentido, debemos estar preparados, promoviendo otras maneras de formación académica pero que no desmejore o retenga la calidad instruccional que se venía implementando en nuestros estudiantes.

La idea anterior prefigura que el docente del siglo XXI debe estar a la vanguardia de los cambios que se están produciendo en una sociedad compleja y marcada por la incertidumbre, la inmediatez informativa, la diversidad cultural, las desigualdades sociales y las carencias marcadas en todo orden; cada uno de estos elementos, tornan más difícil el trabajo docente en cuanto a la mediación pedagógica, puesto que este debe adaptarse a los cambios que se

han venido produciendo en una convulsionada Venezuela; máxime, cuando el tema alimentario ha venido produciendo diversos cambios alimentarios y nutricionales en sus habitantes (Sagastizábal, 2009).

En este sentido, se puede afirmar que mediante el uso de medios virtuales destinados para impartir conocimientos e interactuar con nuestros estudiantes, se puede lograr una adecuación e interacción docente-estudiante, haciendo de la limitación una fortaleza.

Condiciones de los estudiantes. El proceso hacia la adaptación y mediación andragógica del conocimiento

La adquisición del conocimiento y la puesta en práctica del mismo puede hacer del aprendiz un recurso valioso para el discernimiento, orientado al uso de sistemas y métodos prácticos de enseñanza destinado a plasmar en la realidad diferentes recursos pedagógicos que promuevan la interacción de diferentes componentes, como lo son: el docente, el estudiante, el entorno y los medios utilizados.

Como docentes, estamos en el deber de mediar con el estudiante para que éste logre asumir el rol correspondiente, y a su vez, equilibrar sus responsabilidades sociales con las demandas del aprendizaje, sobre este punto, Pérez (2008, p.57) destaca: “El genuino educador, más que inculcar respuestas e imponer la repetición de fórmulas, conceptos y datos, orienta a los alumnos a la creación y el descubrimiento, que surgen de interrogar la realidad de cada día y de interrogarse permanentemente.” Implica entonces, que el docente durante su accionar didáctico debe orientar, no solamente desde la perspectiva de ser facilitador del conocimiento, sino que debe trascender el aula, orientando a los educandos a la creación, al descubrimiento, en todos los procesos que como estudiante necesita saber para lograr la consecución de sus objetivos.

De esta manera y gracias a la participación andragógica, el estudiante está dispuesto a aprender lo que necesita y es capaz de hacerlo con el propósito de enfrentar situaciones complejas de la realidad a través de su propia experiencia, si nosotros les proporcionamos la confianza que deben tener en sí mismos y la seguridad de que sí son capaces.

Teniendo esto presente, se puede decir que la incertidumbre que se presentó al inicio de estos tiempos tan difíciles, donde la pandemia pasó a ser la protagonista de nuestras acciones, pudo servir de impulso motor y psicológico para una nueva manera de mediar la enseñanza andragógica y para realizar planteamientos versátiles y adaptables por parte del estudiante y del mismo docente. Lo que me hace recordar una reflexión asertiva, hecha por Azo (2021,

p.156), donde nos muestra que: “tiene que haber caos para que haya cambio de formación, crecimiento e innovación...” (...) “...el caos es percibido por los docentes como una oportunidad de cambios, de reinventarse como docentes, como mediadores pedagógicos.”

En este sentido, Morin (1999, p.45), también resalta: “Hay que aprender a enfrentar la incertidumbre puesto que vivimos una época cambiante donde los valores son ambivalentes, donde todo está ligado. Es por eso que la educación del futuro debe volverse sobre las incertidumbres ligadas al conocimiento.” Con respecto a esto, se puede decir, que una de esas incertidumbres a las que deben enfrentarse nuestros estudiantes es el hecho de que no tienen la misma capacidad de conectividad virtual para vivir la experiencia a la par que sus otros compañeros, es allí, donde nosotros como docentes debemos ser creativos, y a partir de ello, facilitar la receptividad de la información a cada educando mediante el uso de los diferentes medios y recursos adaptados a sus posibilidades.

De esta manera, les estaríamos aligerando la carga mental y la presión social a la que se ven sumergidos nuestros estudiantes que desean seguir incursionando en las diferentes áreas del conocimiento de la UNEY, tal es el caso de la búsqueda en el área de investigación, que a su vez, los lleva a penetrarse con conocimientos gastronómicos e involucrarse en la innovación de productos valorados desde el punto de vista nutricional, físico-químicos, etc., promoviendo también una transformación de pensares limitados, a un esfuerzo motivado por vivir la experiencia de ser un estudiante UNEY diferente, pero con las mismas capacidades, en comparación con aquellos estudiantes que han transitado por esta institución sin verse sumergidos en tan dominante situación actual.

Complejidad y contingencia. Implicaciones en la enseñanza de las Prácticas Integrales

El nuevo escenario en contingencia, nos movió a la búsqueda inmediata de soluciones, a través de aulas virtuales, mediante la conformación de grupos por las plataformas tecnológicas de whatsapp y/o classroom; Contacto vía telefónica (llamadas, mensajes de texto) con aquellos estudiantes que no cuentan con dispositivos propios o con acceso a internet. Logrando así, un acercamiento, que impulsa a buscar la manera de desarrollar habilidades académicas, adaptadas a las realidades de los estudiantes e impulsándolos a poner en práctica el hacer y el saber desde un laboratorio creativo, que justifique las teorías que se pueden encontrar en los diferentes procesos.

Por ello, se resalta la imperiosa necesidad de una praxis que facilite el desarrollo de nuevas habilidades de pensamiento a partir de la complejidad, sin dejar de mirar la impredecibilidad de nuestra toma de decisiones, amalgamando la acción y la estrategia como recurso y así, poder vincular el contexto pedagógico en cuanto a las diferentes dimensiones del aprendizaje: actitudinales, afectivas y motivacionales y los recursos necesarios para la enseñanza y el aprendizaje.

Enseñanza y aprendizaje multimodal mediante el Uso de las TIC

La Unidad Curricular Prácticas Integrales en la UNEY, se vio involucrada en una serie de cambios didácticos, donde se logró interaccionar con diferentes herramientas, recursos para su interpretación y su transformación, es allí donde entran en juego las transformadoras Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), produciendo un cambio de enfoque hacia lo inesperado y desconocido pero favorecedor y útil en tiempos complejos. Las TIC como recursos para el aprendizaje pueden llegar a generar una experiencia diferente en este proceso del estudiante, vinculándose, aprendiendo y funcionando como elemento importante para la construcción de su propio conocimiento mediante la guía u orientación de su profesor.

Al respecto, Vygotsky (1979), se admite que el entorno social es imperante para el aprendizaje, ya que es allí donde se produce una integración de principios sociales y particulares que son los conducentes hacia el saber y el conocer; dando la oportunidad a una conexión entre la tecnología y el aprendizaje dentro de un medio social diferente, coincidente en gran medida, con la forma en que las personas aprenden.

De la misma manera me atrevo a citar a Peña (2018, p. 15) quien asevera lo siguiente: “ Poco a poco, las tecnologías de la información y comunicación van penetrando en los sistemas educativos, posibilitando apoyo a la docencia a través de los recursos disponibles en la red”, lo que me lleva a resaltar que las TIC, como medio de aprendizaje multimodal, se han venido implementando en el país, desde hace algunos años atrás, logrando que la educación tradicional se vea influenciada por el modernismo tecnológico. Se destaca que fue a raíz de la pandemia por el COVID-19 que estas pudieron alzar un mayor vuelo, facilitando la vía educativa que ha permitido la prosecución de los procesos pedagógicos y andragógicos, obteniendo así, una mejor forma de atender la realidad que a todos nos trastoca.

Sabemos que, en Venezuela, para muchos de los actores educativos, las condiciones no están dadas, pues gran parte de los docentes y estudiantes no

cuentan con acceso a internet o dispositivos electrónicos adecuados para la posible conexión, además de las constantes interrupciones eléctricas. Lo que pudiera quizás, dar la idea que vamos en retroceso en vez de avanzar.

Lo antes dicho no impide que yo, como docente UNEY pueda reflexionar y actuar, haciendo frente a la nueva realidad educativa; como dije en líneas anteriores, nuestra meta como docentes es formar, seres humanos capaces de afrontar esta y otras adversidades, convirtiéndolos en seres reflexivos, críticos, resilientes y actores principales de su propia innovación personal y profesional. En torno a esto, Morin (1999, p.49), advierte que “el escenario puede y debe ser modificado según las informaciones recogidas, los azares, contratiempos u oportunidades encontradas en el curso del camino”, lo que nos muestra que se puede construir un nuevo escenario, el cual puede estar sujeto a cambios, dependiendo de la acción y recurso a utilizar.

Trastoco de cambios justos y necesarios

En el marco del Plan Universidad en Casa (2020), el cual ordena que todas las Instituciones de Educación Universitaria del país deben tomar las medidas necesarias para garantizar la continuidad de la educación en tiempos de pandemia, la UNEY realizó una adecuación del período anual de la universidad a trimestral o semestral, dando pie, a que la unidad curricular se deje ver bajo un esquema semestral, lo que produjo un acomodamiento aun mayor de lo que ya se tenía planteado en cuanto a programación, técnicas, metodología, estrategias, entre otros, y así se logró, dar paso a una concentración de la enseñanza.

De la misma manera, en la opinión de Colom (2005, p.1327), se visualiza lo siguiente:

Hoy de la educación se precisa, fundamentalmente, capacidad para enfrentarse a realidades complejas, relacionadas incluso por redes de sistemas, por un reticulado inextricable, complejo y dinámico que forma la sociedad actual que, no se olvide, es la sociedad de la globalización, de la mundialización y de las nuevas tecnologías.

Me permití hacer uso de diferentes medios transmisores de la información, donde se vio involucrado el uso de redes sociales, mediante la creación de aulas virtuales a través de WhatsApp y Telegram, plataformas tecnológicas como Classroom, telefonía móvil, email, dando un salto de lo normal a lo poco común, y convirtiéndose en protagonistas de mi propia experiencia tras llevar el laboratorio de Prácticas Integrales al sistema tecnológico-virtual, bajo una dimensión asociada a sus aplicaciones, desde una perspectiva técnica, hacien-

do posible la ejecución de actos mediados poco pensables.

Medios usados

Para dar inicio a este subtema, pongo a colación la particularidad de que uno de los recursos más próximos en mi experiencia personal y académica con los estudiantes de PI; es que ellos han podido hacer uso inmediato y preciso de material doméstico útil encontrado en su hogar, sitio de trabajo, contexto comunitario, entre otros; y así, poder vivir la experiencia de experimentar bajo una simplicidad de utensilios y materiales semejantes a los que pudieran encontrar en su laboratorio físico.

Motivado a esto, tomo muy en consideración los planteamientos de Linárez (citada por Azo, 2021, p.193), quien asevera que:

Todo el pensum de estudio debe ser pertinente a los nuevos tiempos que estamos viviendo, el caos obliga a que sea así, los programas deben ser flexibles y el docente debe adaptarse y en esa medida, actualmente no podemos asistir a clases presenciales y los docentes en cada una de sus unidades curriculares debe ubicar su laboratorio en un espacio, doméstico en este caso, y si se puede recurrir a métodos, técnicas, materiales, insumos, que son de uso cotidianos para alcanzar el objetivo de las clases y es la manera de llegar de forma más óptima a los estudiantes, el eje tecnológico de la carrera requiere la presencialidad para que el estudiante tenga roce con equipos, instrumentos, con ciertos tipos de elementos que no están a la vista en la calle, pero hay que educarlo para que vea que cualquier objeto de uso utilitario lo podemos convertir y en cierta forma darle ese uso para cumplir un objetivo.

En esta línea de ideas, Islas (2021, p.1) señala: “Las redes tecnológicas de comunicación se han convertido en una herramienta que permite el aprendizaje colaborativo e involucra espacios de intercambio de formación que fomentan la cooperación”, desde el escenario de PI en el EACCA, un aspecto fundamental es la comunicación, esta se ha materializado principalmente con la creación de un aula virtual (whatsapp y classroom), donde la información es pasada a los miembros del aula (estudiantes), mediante una clase teórica sobre la guía práctica de la semana, haciendo hincapié en explicar de manera secuencial y coherente el experimento correspondiente por medio de la toma de capturas de pantallas o fotografías, los cuales son expuestos uno por uno mediante audios o palabras escritas. Estos recursos pueden ser de los instrumentos usados, materiales, reactivos y equipos encontrados en investigaciones previas sobre el tema o tomados por mí durante visitas anteriores al laboratorio de PI, para que así, ellos puedan vincularse de una manera más

cercana a lo existente.

Otro medio utilizado es el acercamiento al estudiante para interactuar vía telefónica, el cual ha servido para la aproximación y mediación recíproca de información, sobre lo planteado en el aula virtual. En este momento, me permito tratar el caso de un estudiante que resultó ser muy diestro bajo esta modalidad; desde su sitio de trabajo tenía la oportunidad de hacer llamadas telefónicas para mantenerse informado sobre los avances de sus clases, esto le permitía entender la información y plasmarla luego, para hacerla llegar mediante correo electrónico.

El uso de plataformas virtuales, como classroom, ha dado la oportunidad de hacer llegar al estudiante su progreso cualitativo y cuantitativo dentro de la unidad curricular, además de la posibilidad de manejar por esta plataforma, el uso de direcciones web o enlaces de videos para el estudio acertado de los temas relacionados con lo abordado en clase. También ha resultado muy útil para que los estudiantes consignen sus evaluaciones en la fecha indicada para la entrega. La desventaja con respecto a esta plataforma, es el hecho que no todos los dispositivos móviles tienen la capacidad de manejar la aplicación correspondiente, convirtiéndose en un entorno asincrónico de la información.

Desde este enfoque, Tovar (2015, p.11) expresa que “La universidad pasa a desempeñar un relevante rol social, toda vez que debe vincularse, tanto con los cambios tecnológicos y científicos, como con las necesidades sociales existentes, saturadas de gran complejidad e incertidumbre.” Desde esta configuración, los medios usados, para la enseñanza de la unidad curricular, ponen de manifiesto el profundo apego a lo que expresa la autora, evidentemente, porque cada uno de ellos se encuentra adaptado, no sólo a la tecnología, sino a las necesidades más sentidas de los estudiantes.

Concreciones y reflexiones finales

El proceso comunicativo en la sociedad actual puede causar una interacción positiva en la enseñanza de las PI, por ello, la comunicación como medio de enseñanza y aprendizaje merece profundo respeto y oportunidad de ser aplicable, quizás desde diferentes aristas, buscando siempre el bien común, vinculándose de manera motivadora y generadora de energías significativas para los estudiantes.

Es precisamente esto lo que nos mueve como docentes a considerar las necesidades individuales y grupales para lograr los objetivos, las metas y superar el reto, que es conseguir el alcance y el avance del conocimiento en una

sociedad limitada, absorbida por diferentes ideologías, con el pensamiento autolimitante del “yo, no puedo”, ideas conformistas que nos llevan al derrumbe de seres que luchan por levantarse del polvo bajo duras proezas y que solo necesitan sentir que mediante el comunicar pueden sostenerse en pie. Debemos ser capaces de saber escuchar, no sólo con el oído, sino con el corazón, y así servir de soporte a nuestros estudiantes que piden a gritos silenciosos, ser entendidos.

Para la atención de estas necesidades comunicativas, como docente me he visto involucrada en la búsqueda de nuevas ideas, generadoras de recursos y material académico que puedan hacer resurgir el conocimiento desde una transformación asertiva, de lo tangible a lo impalpable, haciendo uso de diferentes herramientas a través de la virtualidad para la enseñanza de las PI en el EACCA de la UNEY, en el contexto de los escenarios complejos en tiempos de pandemia, de allí la pertinencia de subrayar las ideas de Peña (2018, p. 15) cuando plantea: “los docentes tienen la gran oportunidad de seleccionar las mejores actividades y recursos para el aprendizaje, así como diseñar nuevos escenarios educativos”. De esta manera se puede concretar que se vio la oportunidad y se aprovechó, logrando que, a través de la virtualidad, se diera atención oportuna a la enseñanza de las PI en la UNEY, por medio del uso de diferentes medios, tal es el caso de la conformación de aulas virtuales mediante whatsapp y classroom, para facilitar así, la interacción y aprendizaje basado en obtención de resultados teórico-prácticos por medio de la realización de experimentos e investigación sobre los mismos. Gracias a esto, se ha logrado obtener una secuencia de respuestas positivas por parte de los estudiantes, los cuales se han visto beneficiados por las diferentes maneras usadas para el manejo explicativo de sus distintas actividades, planteadas dentro de la unidad curricular.

A manera de cierre, cito a Amador (2016, p.14), que enuncia: “El poder de la conexión/relación que se desarrolla, entre el profesor y el estudiante, es una de las variables más importantes que predice el exitoso desempeño escolar de los estudiantes”. Es justamente esto, lo que me motiva a seguir buscando e indagando en cómo hacer que el estudiante se sienta compenetrado y activo en la búsqueda del conocimiento. Esto debido a la poca consideración de plantearse una idea tan fuera de lo común y hasta de la lógica, por el hecho de ser una unidad curricular práctica, y que su contigüidad hacia lo profesional lo haga involucrarse aún más con esta, que es su casa, la UNEY.

Referencias

- Amador, A. (2016). Docentes que hacen la diferencia. *Revista Docere*. Año 7, Número 15. <https://doi.org/10.33064/2016docere151930>
- Azo, M. (2021). *Mediación pedagógica en el escenario de la Ciencia y Cultura de la Alimentación. Un enfoque socioconstructivista en Tiempos de Caos*. Tesis doctoral no publicada. Universidad Fermín Toro (UFT). Cabudare-Estado Lara
- Colom, A. (2005). Teoría del Caos y Práctica Educativa. *Revista Galega do Ensino*. Revista Arbitrada. Año 13 N°47. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2554834.pdf>
- Islas, C. (2021). Uso de las redes sociales como estrategia de aprendizaje. ¿Transformación educativa? *Revista Apertura: Edición N° 13, volumen 1*. https://www.researchgate.net/publication/317570146_Uso_de_las_redes_sociales_como_estrategias_de_aprendizaje_Transformacion_educativa
- Morin, E. (1999). *Los Siete Saberes Necesarios para la Educación del Futuro*. París. Paidós Studio.
- Peña, J. (2018). Entorno virtual de aprendizaje como estrategia para favorecer la gestión educativa en la Universidad Nacional Experimental del Yaracuy. *Revista In Situ*. Vol. 1 N° 1. <https://insitu.com.ve/entorno-virtual-de-aprendizaje-como-estrategia-para-favorecer-la-gestion-educativa-en-la-universidad-nacional-experimental-del-yaracuy/>
- Pérez, A. (2008). *Jesús Maestro y Pedagogo. Aportes para una cultura escolar desde los valores del evangelio*. Caracas: San Pablo.
- Plan Universidad en Casa (2020). *Plan Nacional Universitario de Prevención Anticovid-19*. Ministerio del Poder Popular para la Educación Universitaria. Venezuela.
- Sagastizábal, M. (2009). *Aprender y Enseñar en Contextos Complejos. Multiculturalidad, Diversidad y Fragmentación*. Argentina: Noveduc.
- Tovar, R. (2015). *Aproximación teórica comprensiva acerca de la mediación pedagógica desde la Complejidad, en el marco de la sociedad del conocimiento actual del Instituto Universitario de Tecnología del Yaracuy (IUTY)*. Tesis Doctoral no publicada. Universidad Fermín Toro (UFT), Cabudare-Estado Lara.
- Vigotsky, L. (1979). *El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores*. Barcelona: Crítica.

Roxana del Carmen Guerrero de Sánchez: Profesora Tiempo Completo del Espacio Académico Ciencia y Cultura de la Alimentación, en la unidad curricular Prácticas Integrales, Universidad Nacional Experimental de Yaracuy (UNEY); Egresada de esta casa de estudios como Licenciada en Ciencia y Cultura de la Alimentación; delegada de Servicio Comunitario desde el 2018; responsable del laboratorio de prácticas integrales de la UNEY, módulo Guama.